

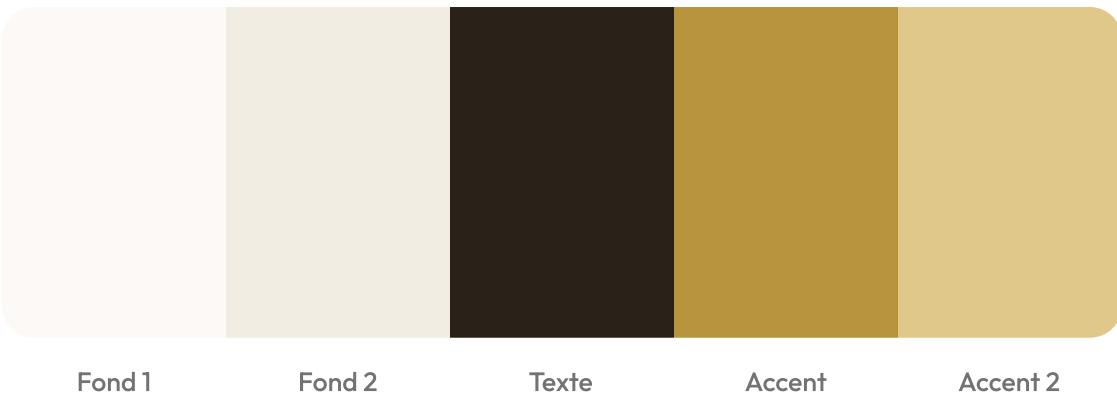
Palette de couleurs

Ces combinaisons personnalisées ont été sélectionnées par nos designers.
Vous pourrez changer les couleurs plus tard.

E-COMMERCE / BOUTIQUE

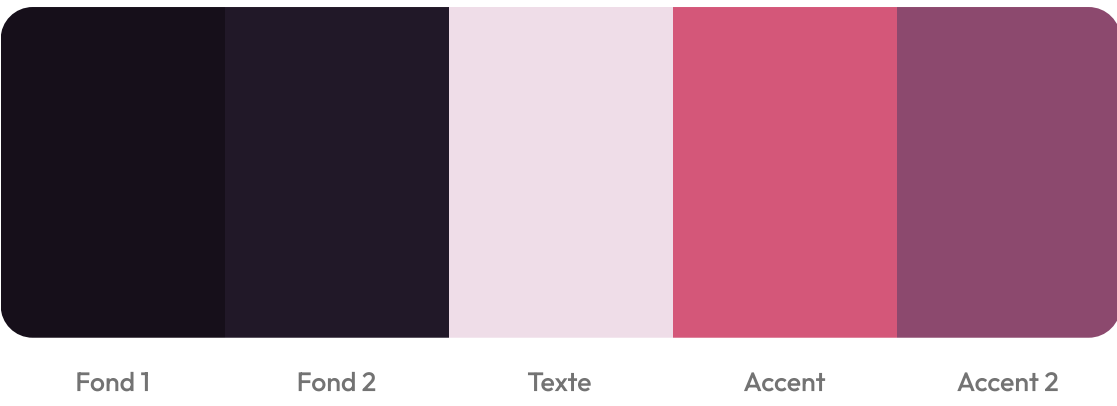
Porcelaine & Or

Bijouterie, prêt-à-porter haut de gamme · Clair & luxueux



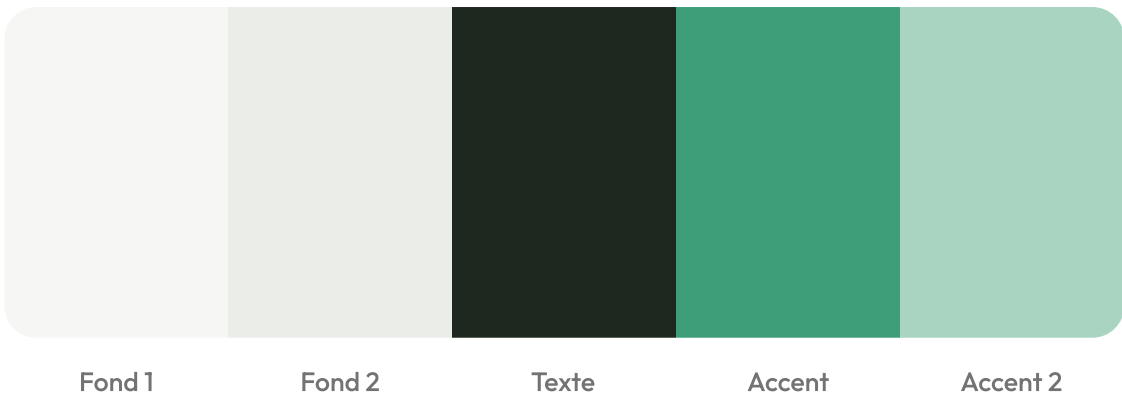
Obsidienne Rose

Mode, cosmétiques · Sombre & féminin



Craie & Menthe

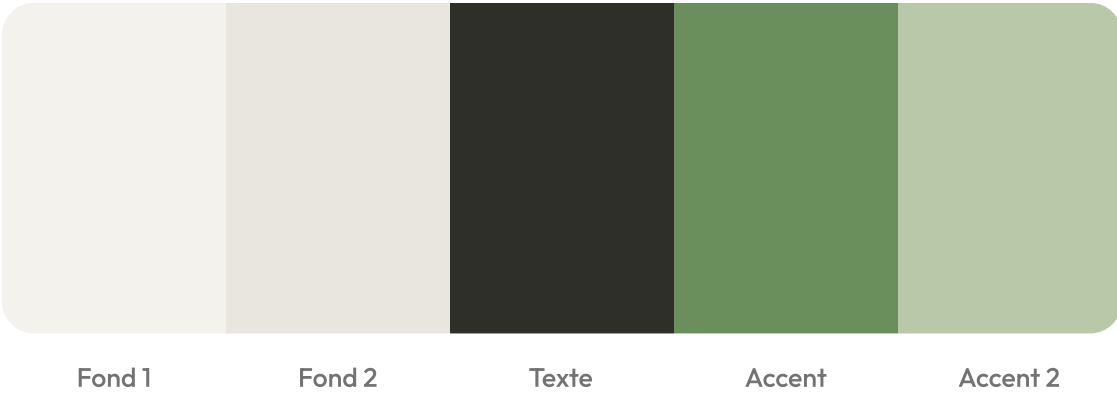
Boutique lifestyle, déco · Clair & frais



SANTÉ / BIEN-ÊTRE

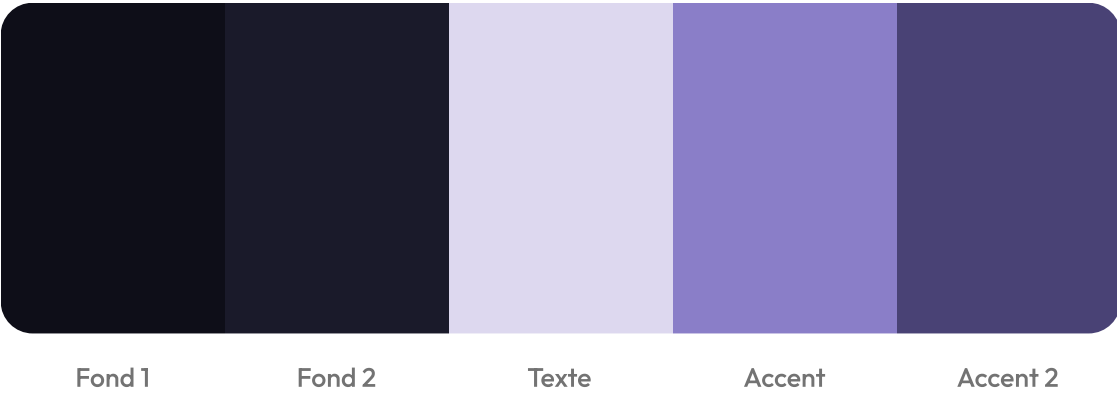
Bambou & Brume

Yoga, méditation, spa · Naturel & apaisant



Nuit Profonde & Lavande

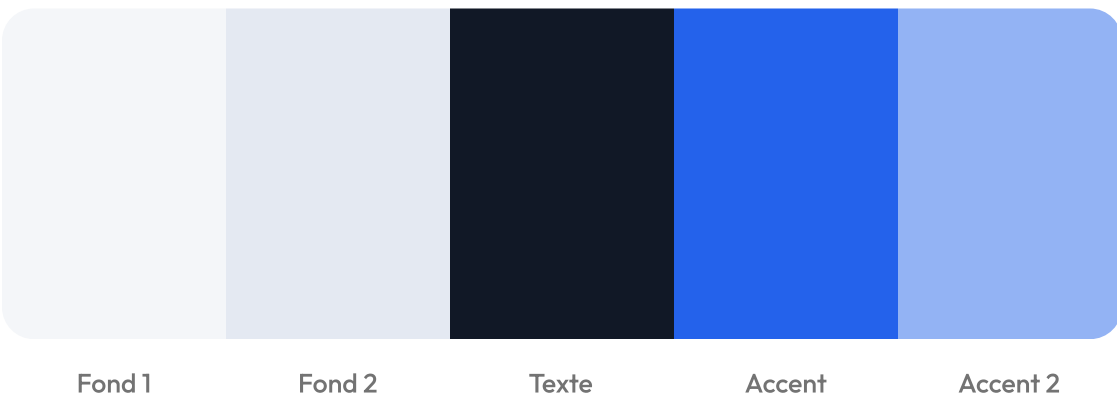
Psychologie, coaching, sommeil · Sombre & rassurant



TECH / SAAS

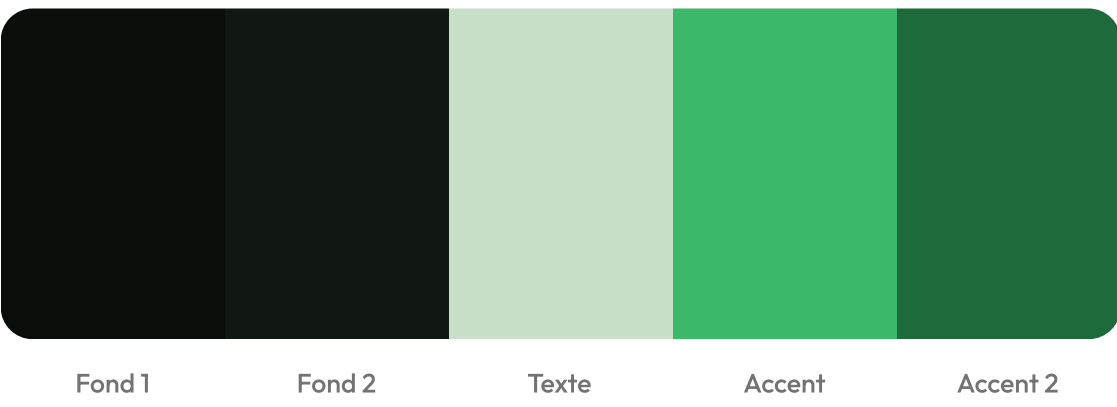
Arctic Interface

Productivité, outils B2B · Clair & précis



Terminal Vert

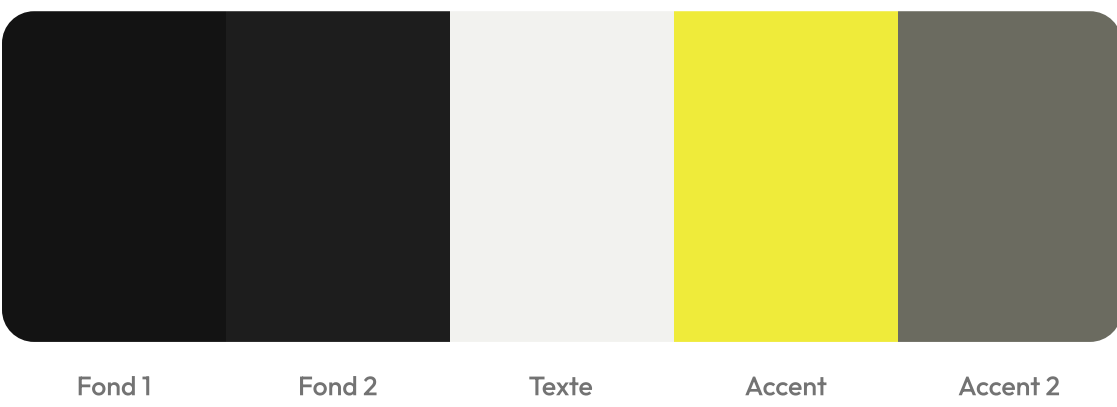
Dev tools, cybersécurité, IA · Sombre & technique



ART / CRÉATIF

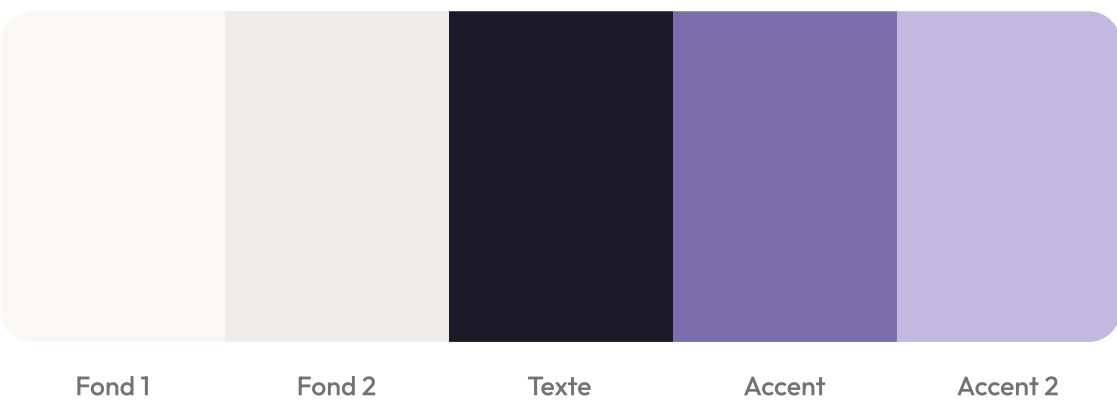
Studio Brut

Portfolio graphiste, agence · Sombre & audacieux



Aquarelle & Craie

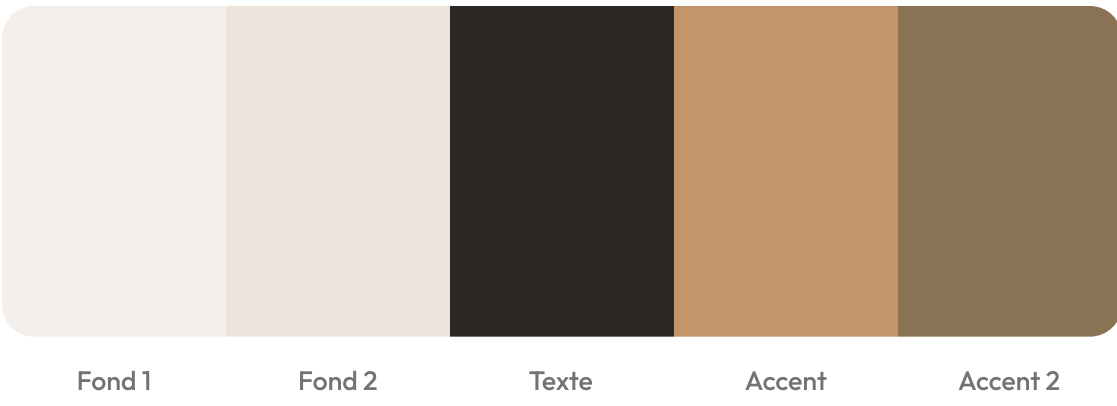
Illustrateur, photographe · Clair & poétique



AUTRES

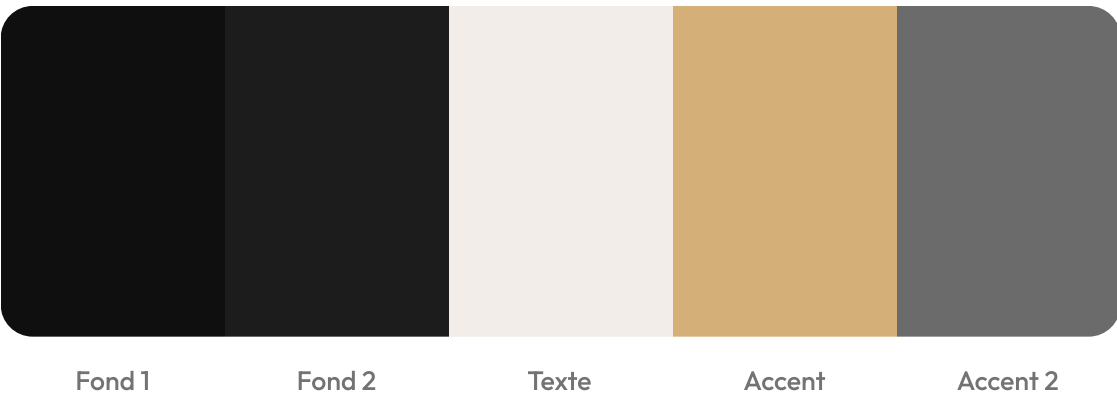
Minimaliste Nordique

Tons neutres chauds · Idéal pour portfolios, studios créatifs



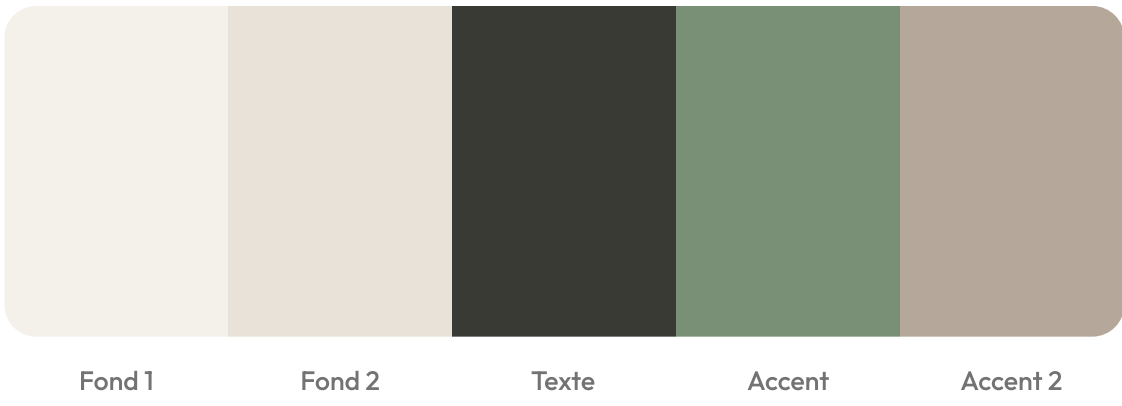
Élégance Sombre

Mode nuit raffiné · Luxe, mode, gastronomie



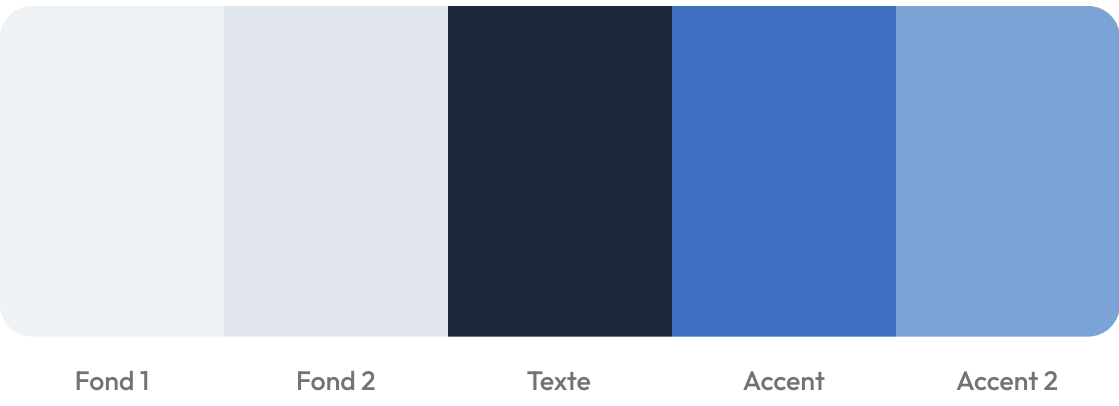
Sauge & Lin

Nature organique · Bien-être, beauté, artisanat



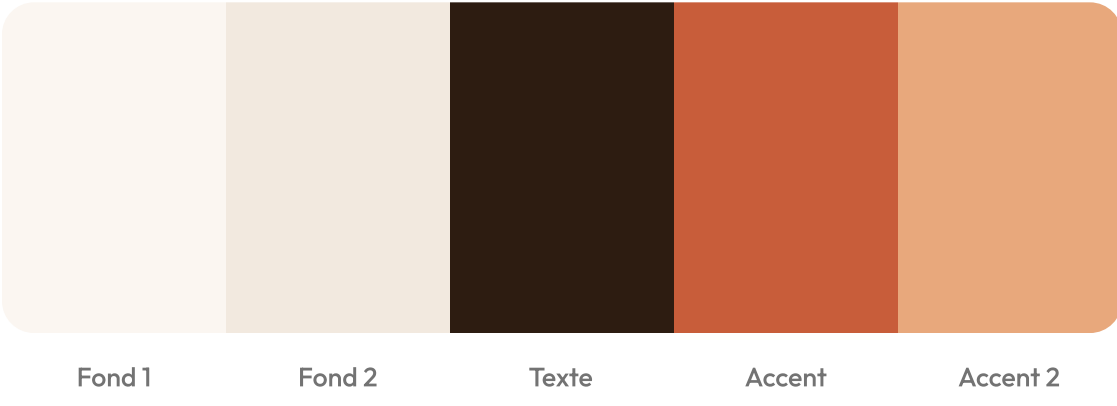
Bleu Ardoise

Professionnel moderne · Tech, conseil, SaaS



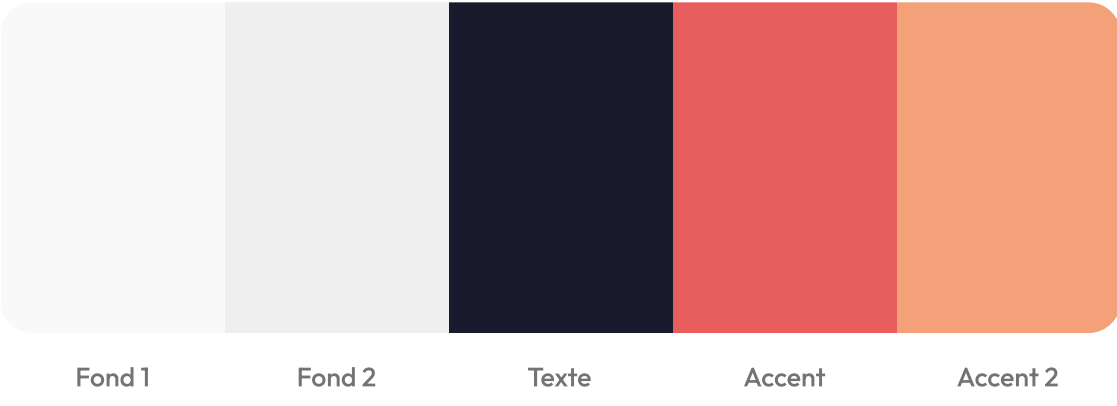
Terracotta Vif

Chaleur audacieuse · Restaurant, événementiel, créatif



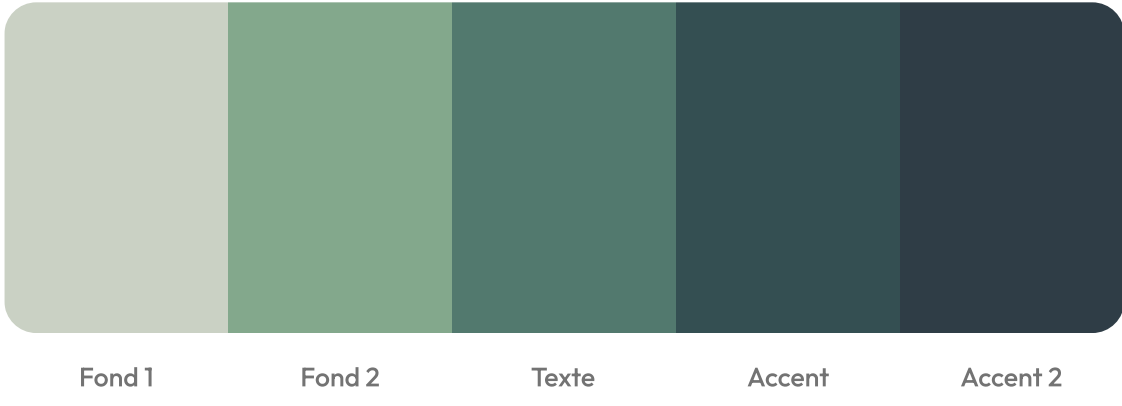
Encre & Corail

Contraste affirmé · Mode, art, agences créatives



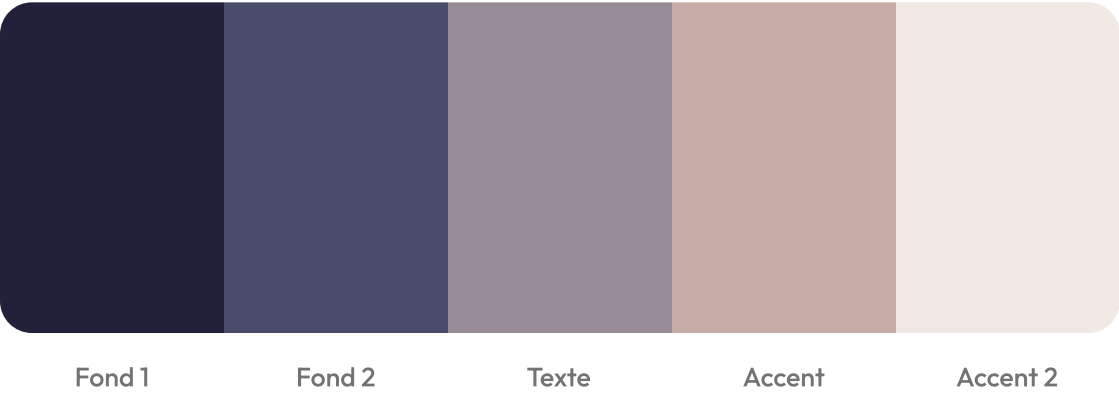
Earthy Green

Description



Soft Lavender

Description



Paire de police d'écriture

Ces combinaisons personnalisées ont été sélectionnées par nos designers.
Vous pourrez changer les couleurs plus tard.

Rethink Sans & Geist

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Commissioner & Inter

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Space Grotesk & Roboto

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Besley & Figtree

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Albert Sans & Barlow

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Varela Round & Inter

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Manrope & Quicksand

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Karma & Plus Jakarta Sans

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Libre Baskerville & Instrument Sans

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Archivo Narrow & Lora

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.

Gloock & Épilogue

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres.

Cormorant Garamond & DM Sans

La typographie est l'art et la technique qui consistent à agencer les caractères afin de rendre le texte lisible, agréable à lire et attrayant à l'écran. Elle implique le choix des polices, des tailles de caractères, de la longueur des lignes, de l'interligne et de l'espacement entre les lettres, ainsi que l'ajustement de l'espace entre les paires de lettres.